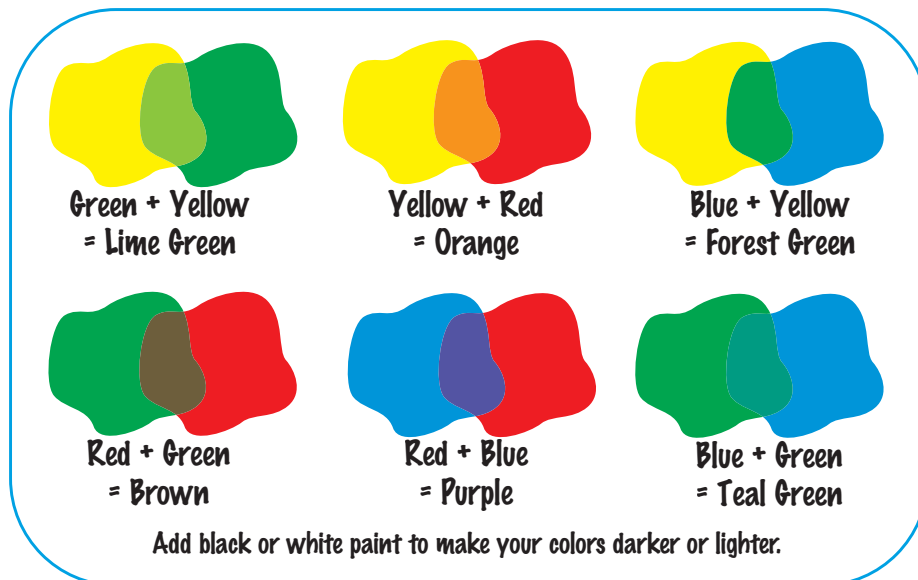




Painting Guide

Color adds vibrancy, detail and dimension to everything we see. Just as a description of "colorless" indicates something dull, color corresponds with liveliness and feeling. We all have a creative side and **Paint & Play** allows you to utilize the artistic ability within you. You may choose a realistic look by following the photograph (on box) or you may choose to let your imagination run wild and paint an "animal of a different color."



There is no wrong way to paint. However, if you change your mind and want to change the look, simply wipe off the color with a wet towel before it dries fully and start again. To paint the pupils of the eyes or other fine effects, use a toothpick or other small tool. Don't forget, small details add realism.



Tips on Painting:

- Protect your work surface with layers of old newspapers.
- Have one or two containers of clean water at hand. Change water frequently as it becomes dirty.
- Keep your brushes clean. Dip brushes in clean water to rinse, and then blot them dry on paper towels.
- Always rinse and dry brushes before starting a new color.
- Do not mix paints in the little pots they come in. Use a palette or a couple of old jar lids. Put a few drops of paint on the jar lid, add a few drops of another color, and mix thoroughly. See Color Mixing Chart (above) for ideas.
- Paints dry VERY quickly. Do not allow paint to dry on brushes.

Deutsch

Farbe fügt Leben, Detail und Dimension zu allem, das wir sehen, hinzu. Wie man etwas Mattes als "farblos" beschreibt, entspricht Farbe der Lebhaftigkeit und dem Gefühl. Wir haben alle etwas Kreatives in uns und **Paint & Play** erlaubt es dir, deine künstlerische Ader einzusetzen. Du kannst entweder die Fotografie wahrheitsgetreu nachahmen, oder nach eigener Phantasie ein "verschieden farbiges Tier" malen.

Gelb + Rot = Orange

Blau + Gelb = Grün

Blau + Grün = Türkis

Rot + Grün = Braun

Rot + Blau = Purpurrot

Grün + Gelb = Limonengrün

Füge Schwarz oder Weiß hinzu, um Farben dunkler oder heller zu machen.

Es gibt keine falsche Art und Weise zu malen. Solltest du jedoch nachher beschließen, das Aussehen ändern zu wollen, wische einfach die Farbe vor dem Trocknen mit einem nassen Tuch ab und bemale nochmals. Vergift nicht: kleine Einzelheiten machen das Werk wirklichkeitsgetreuer. Verwende einen Zahnstocher oder ein anderes kleines Werkzeug, um die Pupillen der Augen oder andere feine Effekte zu malen. Du kannst schlussendlich das gesamte Aussehen der gemalten Figur verändern, indem du sie mit einer Künstlerlacke (nicht enthalten) leicht lackierst.

Français

La couleur donne de la vie, du détail et de la dimension à tout ce que nous voyons. Comme la description "sans couleur" indique quelque chose de triste, la couleur correspond à la vivacité et l'émotion. **Paint & Play** nous permet d'utiliser les talents créateurs en chacun de nous. Vous pouvez choisir de créer une apparence réaliste en copiant la photographie (Voir au dos) ou alors utiliser votre imagination pour peindre l'animal d'une couleur différente.

Jaune + Rouge = Orange

Bleu + Jaune = Vert

Bleu + Vert = Turquoise

Rouge + Vert = Brun

Rouge + Bleu = Pourpre

Vert + Jaune = Vert Limette

Ajoutez du noir ou du blanc pour obtenir un effet plus foncé ou plus clair.

Il n'y a pas de manière incorrecte pour peindre. Pourtant, si vous désirez changer l'apparence en plus réaliste. Utilisez un cure-dent ou un autre petit ustensile pour peindre les pupilles des yeux ou ajouter d'autres effets subtils. Vous pouvez aussi changer l'apparence finale de votre peinture en la vaporisant légèrement avec une laque spéciale pour peintures (N'est pas comprise dans la boîte).

Italiano

Il colore aggiunge vita, dettagli e dimensioni a tutto ciò che vediamo. Proprio come una descrizione assente di colore indica qualcosa di cupo, colore corrisponde a vivacità ed emozione. **Paint & Play** ti permette di estrarre le qualità creative ed artistiche, presente in tutti noi. Hai la scelta tra attribuire un aspetto realistico alla tua opera, seguendo la fotografia, oppure lasciar fare alla tua creatività e colorare un "animale di un colore diverso".

Giallo + Rosso = Arancione

Blu + Giallo = Verde

Blu + Verde = Turchese

Rosso + Verde = Marrone

Rosso + Blu = Rosso porpora

Verde + Giallo = Verde cedro

Aggiungi nero o bianco per fare i tuoi colori relativamente più scuri o chiari.

Non c'è modo sbagliato per colorare. Comunque se dovessi cambiare idea e vorresti cambiare l'aspetto, basta pulire il colore anchor umido con uno strofinaccio e ricominciare da capo. Ricorda, piccoli dettagli aggiungono realismo. Per colore le pupille degli occhi o altri particolari simili, usa uno stuzzicadenti od un altro attrezzo piccolo. Potresti cambiare l'aspetto finale del tuo disegno con un leggero spruzzo di "lacca per artisti" (non inclusa).

Español

El color infunde vitalidad, detalle y dimensión a todo lo que vemos. Al igual que la descripción de "incoloro" se refiere a algo apagado, el color concuerda con el vigor y el sentimiento. Todos tenemos nuestro lado creativo, y **Paint & Play** permite que utilizemos nuestro talento artístico que llevamos por dentro. Se puede optar por el "estilo" realista de acuerdo a la fotografía o se puede optar por dejar correr la imaginación y pintar un animal de un color distinto.

Amarillo + Rojo = Naranja

Azul + Amarillo = Verde

Azul + Verde = Verde Cerceta

Rojo + Verde = Marrón

Rojo + Azul = Morado

Verde + Amarillo = Verde Lima

Añada pintura negra o blanca para intensificar o aclarar los colores.

No hay forma equivocada de pintar. Sin embargo, si cambia de idea y desea cambiar el "estilo," sencillamente pásele una toalla húmeda antes que se seque la pintura y empiece de nuevo. No se olvide de que los detallitos infunden realismo. Para pintar la pupila de los ojos o lograr otros efectos delicados, use un palillo de dientes o otra herramienta pequeña.

Safari Ltd™

www.safariltd.com

Safari Ltd.
1400 NW 159th St.
Suite 104
Miami Gardens, FL 33169 USA

Safari Ltd. Europe
Plastoy
25, Rue Amelot
Paris 75011, France

Made in China
© 2005 Safari Ltd.